

EDITAL N° 096/2026

**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE CAPACITAÇÃO NA ÁREA DE ARTES VISUAIS –
ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA**

A Comissão do Processo Seletivo para os cursos na categoria de **CAPACITAÇÃO** na área de **ARTES VISUAIS** da EFG em Artes Basileu França, torna pública a **homologação final** dos candidatos, disposta em ordem alfabética.

CURSO: Pintura a Óleo - Figura Humana - TURNO: Vespertino				
Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	AGABO CARVALHO SILVA	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
2	ÁGATAH TELASSIM REIS FACCHINI	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
3	ISABELA MEDEIROS SALES NUNES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
4	IVALDO ARAÚJO PINHEIRO JUNIOR	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

CURSO: Laboratório de Pintura - TURNO: Vespertino				
Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	ALLANA GILMARA PIRES GOMES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
2	CLAUDIA PRISCILLA ALVES ALCÂNTARA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
3	CLAUDIA RENATA BARBOSA DE SOUSA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
4	KAMILLE ROSA SANTOS E SILVA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
5	KARISE GONÇALVES OLIVEIRA	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
6	WINNY SILVA FORTES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

CURSO: Laboratório de Pintura - TURNO: Noturno				
Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	GEOVANA DE JESUS MARQUES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
2	IVONE MARGARIDA DE JESUS	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
3	MARIA EDUARDA LIANDRO	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
4	RANGEL SILVA LUCENA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
5	THAÍS MICHELONE DE CARVALHO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

CURSO: Pintura com tinta acrílica I - TURNO: Vespertino				
Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	AGABO CARVALHO SILVA	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
2	ANA CLARA SANTOS DE SOUZA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
3	BENEDITA MARCIA MACHADO RENNO	-	NÃO HOMOLOGADA	INSCRIÇÃO DUPLICADA
4	BENEDITA MÁRCIA MACHADO RENNO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
5	EDMEIRY PLÁCIDO ARAÚJO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
6	GABRIEL ANTONIO MARTINS BRANDÃO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
7	IVALDO ARAÚJO PINHEIRO JUNIOR	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
8	JOÃO NUNO VASCONCELOS SILVA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
9	KARISE GONÇALVES OLIVEIRA	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
10	MARIA EVANGELISTA DOS SANTOS	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
11	ROMILDA CANDIDA DOS SANTOS	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

CURSO: Pintura com Tinta Acrílica I - TURNO: Noturno

Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	FABIANA SIQUEIRA DE MOURA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
2	JOANA NEVES FERREIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
3	LUANA LIMA DE SOUZA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

CURSO: Imaginação e Criatividade - TURNO: Noturno

Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	ALESSANDRA AZEVEDO DA SILVA GONDIM	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
2	ANA JÚLIA GALDINO OLIVEIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
3	ERICA SOUSA DA SILVA MOREIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
4	FELIPE MELO MACHADO	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
5	IVALDO ARAUJO PINHEIRO JUNIOR	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
6	IVONICE FONTES DE ABREU	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
7	JOANA NEVES FERREIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
8	LUANA LIMA DE SOUZA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
9	MARIA CLARA DA SILVA BARBOSA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
10	MIKAELA DE SÁ GOMES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
11	RAIZA MORGANA LIMA RIBEIRO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

12	TAINARA ALVES AZEVEDO	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
13	ZYON SIMONI BUENO BARCELOS	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-

CURSO: Pintura a Óleo I - TURNO: Noturno				
Nº	NOME	ITEM 4.2*	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	AGABO CARVALHO SILVA	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
2	ANA CAROLINA IRANI DE SOUZA LOBO BARRETO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
3	CLAUSTER DA SILVA FERREIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
4	FABIANA FERREIRA DE OLIVEIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
5	FELIPE MELO MACHADO	Grupo 60%	HOMOLOGADA	-
6	GABRIELE BORGES DA CRUZ	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
7	IGOR MOREIRA DOS SANTOS	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
8	MIKAELA DE SÁ GOMES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
9	NÁGILA ALVES MARTINS DE OLIVEIRA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
10	NATHALIA MACEDO DA CUNHA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
11	RAFAELA GUIMARÃES DE FARIA SOUZA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
12	RANGEL SILVA LUCENA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
13	SHIRLEY GABINA BALTAZAR	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

14	THAÍS CRISTINE D'OLIVEIRA BARBOSA	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
15	THAÍS MICHELONE DE CARVALHO	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-
16	YASMIM MONTANDON VAZ GONÇALVES	Grupo 40%	HOMOLOGADA	-

**A classificação nas vagas condicionadas no subitem 4.2 foi realizada com base na autodeclaração apresentada no ato da inscrição, ficando sua efetivação condicionada à comprovação documental no ato da matrícula, nos termos do subitem 4.2.1 do edital.*

Comissão do Processo Seletivo para o curso de **CAPACITAÇÃO em ARTES VISUAIS**.

Goiânia, 28 de agosto de 2026.