

**EDITAL N° 072/2026**

**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE CAPACITAÇÃO NA ÁREA DE MÚSICA – ESCOLA  
DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA**

A Comissão do Processo Seletivo para o curso de CAPACITAÇÃO NA ÁREA DE MÚSICA - NOÇÕES DE PIANO PARA INICIANTES da EFG em Artes Basileu França torna pública a **homologação das inscrições** dos candidatos, disposta em ordem alfabética.

| CURSO: NOÇÕES DE PIANO PARA INICIANTES - MATUTINO |                                    |           |            |        |
|---------------------------------------------------|------------------------------------|-----------|------------|--------|
| Nº                                                | NOME                               | ITEM 4.2* | SITUAÇÃO   | MOTIVO |
| 1                                                 | CECÍLIA ABDALA DIAS CANUTO         | Grupo 40% | HOMOLOGADA | -      |
| 2                                                 | LIZ NYCOLLE RODRIGUES DE SOUZA     | Grupo 40% | HOMOLOGADA | -      |
| 3                                                 | LUCAS TOMMY ALCÂNTARA ARAÚJO       | Grupo 40% | HOMOLOGADA | -      |
| 4                                                 | SOPHIA SEPULVIDA TAVEIRA DE MORAIS | Grupo 40% | HOMOLOGADA | -      |

| CURSO: NOÇÕES DE PIANO PARA INICIANTES - VESPERTINO |                              |           |            |        |
|-----------------------------------------------------|------------------------------|-----------|------------|--------|
| Nº                                                  | NOME                         | ITEM 4.2* | SITUAÇÃO   | MOTIVO |
| 1                                                   | ANA JÚLIA MACHADO DE SOUSA   | Grupo 40% | HOMOLOGADA | -      |
| 2                                                   | ANNY GABRIELLE MENEZES SILVA | Grupo 60% | HOMOLOGADA | -      |

|    |                                         |           |            |   |
|----|-----------------------------------------|-----------|------------|---|
| 3  | ARIEL GORNI ROMEIRO                     | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 4  | CLAUDIA EMANUELY CARVALHO SILVA         | Grupo 60% | HOMOLOGADA | - |
| 5  | ELISA DE LIMA RIBEIRO                   | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 6  | GEOVANNA ALMEIDA FREITAS                | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 7  | HELENA SIMEÃO FLORES E SILVA            | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 8  | LANA MONTES                             | Grupo 60% | HOMOLOGADA | - |
| 9  | LARA JULIA SOUTO NOGUEIRA               | Grupo 60% | HOMOLOGADA | - |
| 10 | LAURA MATOS DE FREITAS                  | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 11 | LEONARDO AUGUSTO ARAUJO FORMENTO        | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 12 | MANUELA AMARAL DE ALBUQUERQUE SILVEIRA  | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 13 | MANUELA GUIMARAES BARBOSA               | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 14 | MARIA EDUARDA PONTES DE ARAUJO CARNEIRO | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 15 | MARIA EUGÊNIA SOUZA ABDEL GHANI         | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 16 | MARIA MANUELA PIMENTEL NASCIMENTO       | Grupo 60% | HOMOLOGADA | - |
| 17 | MIGUEL AUGUSTO PEREIRA BARBOSA          | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 18 | SAMIRA CRISTINA DE ALMEIDA SOUZA        | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |
| 19 | WIANY FERNANDES LIMA                    | Grupo 40% | HOMOLOGADA | - |

*\*A classificação nas vagas condicionadas no subitem 4.2 foi realizada com base na autodeclaração apresentada no ato da inscrição, ficando sua efetivação condicionada à comprovação documental no ato da matrícula, nos termos do subitem 4.2.1 do edital.*

A Comissão do Processo Seletivo para o curso de CAPACITAÇÃO NA ÁREA DE MÚSICA em Artes Basileu França.

Goiânia, 21 de julho de 2026